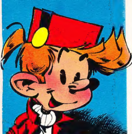
WEEKBLAD ● 36ste JAARG. ● 52 BLZ. 1830 10-5-1973 ● BELGIË : 12 F ● NEDERLAND : Fl. 1,— ABONNEES : 90 CT



robbedoes

ROBBEDOES INTERVIEWT :

VEEARTS RENE BROOS

VRIJ VEL VOOR

TILLIEUX

SCIENCE FICTION :
YOKO TSUNO EN
DE RUIMTESCHIP-BREUKELINGEN

LANGE AFLEVERINGEN VAN :
DE MINI-MENSJES
STANY DERVAL

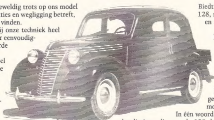
MISTER KIT :
DE KAWASAKI MACH III
" DRAG BIKE "

TOT IN DE PUNTJES VERZORGD

PRIMA LACHWERK VAN

TILLIEUX

Technisch bekeken doen sommige aktuele wagens denken aan onze modellen van 1948.



In 1948 waren wij geweldig trots op ons model 1100 B. Wat komfort, prestaties en wegligging betreft, kon men toen moeilijk beter vinden.

Sindsdien hebben wij onze techniek heel wat verbeterd. Wij denken er eenvoudigweg niet aan, nog verouderde opvattingen toe te passen.

En nochtans is dit wel het geval met heel wat huidige wagens. Wanneer u op het punt staat, een wagen te kopen van rond de 80.000 F, let dan vooral op het volgende.

Heeft hij voorwielaandrijving zoals de 128? Met voorwielaandrijving is de wegligging beter. Heeft hij schijfremmen op de voorwielen? Zij remmen beter en met meer nauwkeurigheid.

Heeft hij een dubbel remcircuit? Meer zekerheid; indien één circuit het begeeft, dan hebt u nog altijd het tweede.

Heeft hij een remkrachtverdeler? Deze vermijdt het blokkeren van de wielen.

Heeft hij radiaalbanden? Zij liggen vaster op de weg (en verslijten minder snel).

Heeft hij een alternator? In tegenstelling met de dynamo, wordt de batterij ook bij stationair toerental bijgeladen.

Kijk ook naar het komfort en de prestaties.

Biedt het interieur, zoals dat van de 128, ruim plaats voor 5 volwassenen en . . . hun bagage?

Zijn de wielen onafhankelijk geveerd, om de oneffenheden van de weg beter te kunnen opvangen?

Heeft hij een servo-rem? Het remmen vraagt minder inspanning. Haalt hij 140 chrono en kan u urenlang tegen hoge snelheden rijden zonder gevaar te lopen de motor te vermoeien?

In één woord, beschikt de wagen over al deze kwaliteiten, die van de 128 de „wagen van het jaar" hebben gemaakt?

Bij de aankoop van een wagen doet u er goed aan, dit alles te overwegen. Een auto koopt u immers niet elke dag.

Interieur	*Veiligheid*	*Komfort*
80% van de ruimte voorbehouden voor de inzittenden en hun bagage.	*Dubbel remcircuit met remkrachtverdeler, wat het blokkeren van de AR-wielen uitsluit.*	*Servo-rem: sneller remmen met minder krachtinspanning.*

Fiat 128. Moderne techniek onder een moderne carrosserie.



Profiteer nu van de betalingsvoorwaarden van "Fiat Finance" en win tot 3% op uw gefinancierd bedrag.

Guust Flater is er nog niet

We konden er niet meer onderuit. Dat Guust een week zoek is, is tot daar aan toe, en 't is ook nog wel stil te houden. Bovendien schieten we zonder die floddermaar stukken sneller op. Maar een plaat van Franquin zoek is andere koek. Onze alerte Directie bemerkte onmiddellijk dat er vorige week een plaat van Franquin in het nummer ontbrak, en gaf onze geliefde Van Gestel groen licht voor een onverbiddelijk onderzoek.

Zoals je allang hebt gemerkt heeft dat onderzoek nog geen moer opgeleverd : de plaat is en blijft zoek. Wel hebben we deel 3 van onze grote encyclopedie teruggevonden, dat vorig jaar rond deze tijd spoorloos verdween. Vragen over onderwerpen beginnend met een H kunnen we nu weer veel gemakkelijker beantwoorden ; dan is verder de sleutel van het toilet op de derde verdieping boven water gekomen. Die lui op de derde zijn daarover erg in hun sas omdat ze nu niet meer verschillende keren per dag met gevaar voor eigen en andermans leven 28 treden op en af hoeven te rennen ; we hebben zelfs een dienstnota gevonden waarin werd aangespoord alle paperassen zo snel mogelijk aan de betreffende redacties over te maken. Die nota dateerde jammer genoeg uit 1952. En zelfs vonden we een briefje van een beginnend tekenaar, een zekere Jijé, die Robbedoes met zijn diensten wilde verblijden. Maar Guustplaat 766 bleef volstrekt onvindbaar.



« Heren, dit is een zeer ernstig verlies », vertelde van Gestel ons. « Werkelijk, zéér ernstig en gevoelig. U heeft er geen idée van, wat die tekeningetjes onze firma kosten ! »

Nou hebben we daar echt wel enig idee van, maar dat hoeft van Gestel natuurlijk niet te weten. Maar hij was nog niet uitgekletst :

« Ik ben er echt helemaal overstuur van. Als ik aan al dat geld denk, dat we voor die tekeningetjes betalen, dan doe ik 's nachts geen oog meer dicht ! »

Nou zeg, we hebben 'm toen wel even duidelijk gemaakt dat niet hij, maar alle Guust-minnende lezers veel meer over ontbrekende platen van Guust inzaten.

ZEG NOOIT :
mij maar een plaat lever
MAAR ZEG :
lever mij maar een plaat

Ja, dat ze zelfs wel 'ns **boos** konden worden.

« Is dat waar ?... Dacht je dat er mensen zijn die meneer Franquins werk waarderen ? »

En meteen daarop :

« Maar... maar, maar... zouden boze lezers het blad dan niet meer kopen ?... Zou de oplage kunnen dalen ? »

Nog zenuwachtiger dan hij al was liet van Gestel toen inderhaast onderstaand bericht opmaken :

Zeer geachte lezers,

Door omstandigheden waarvoor wij geen verantwoordelijkheid kunnen aanvaarden zijn wij deze week niet in staat de onder de naam : " Guust 766 " beroemd geworden tekenplaat te publiceren. Weest ervan overtuigd dat wij de verantwoordelijke medewerker(s) ter verantwoording zullen roepen. Wilt tenslotte zo vriendelijk zijn ons blad te blijven kopen, opdat ons verkoopscijfer zijn gezonde groei volhoude.

Van Gestel,
(chef boekhouding).



Kwabbernoot is nog steeds druk bezig de redactie organisatorisch goed op poten te zetten. Hij heeft Franquin (rechts in de schaduw) geconsulteerd over het beste en veiligste verzendsysteem voor platen. Intussen maken de overige redactieleden zich klaar om Guust 766 op hun buik te schrijven.

De mini-mensjes hebben de generaals uit het verleden gevangengenomen...



de mini-mensjes

















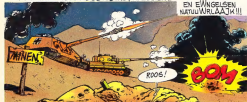


soldaten uit het verleden

















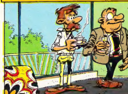




vervolg



de mini-mensjes















EINDE

Rammelbuik



NOËL BISSOT















KKRONTSJ
SJLOEP
KRAK
SJKRI
AUW



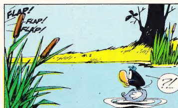


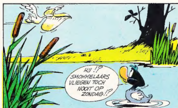




wladimir

MONIQUE+CARLOS-ROQUE









Wout en Professor Manders komen terug van de raadselachtige planeet...



ATTILA









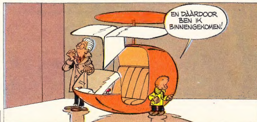








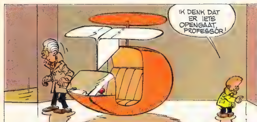






VLIEGSPUL VOOR Z-14

DERIB - Rosy - Kornblum

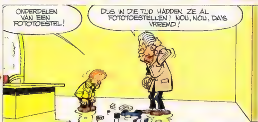














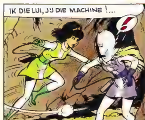


wordt vervolgd

Yoko en Khany willen beletten dat een paar misdadige Vineanen een ramp veroorzaken



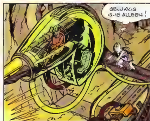
YOKO TSUNO



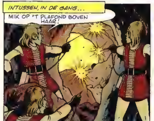


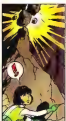






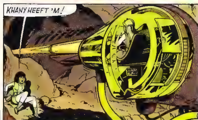








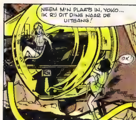






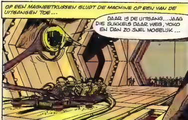
VULCANUS' SMIDSE

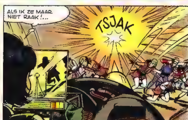
Roger LELOUP

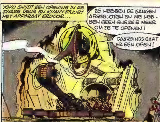


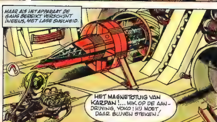


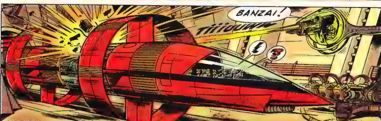












wordt vervolgd

Baby's slaan hun slag in JAMIOULX



In het kleine België verdrinken er drieduizend mensen per jaar. Een akelig groot aantal, vooral als je bedenkt dat een enorm land als Canada, met z'n veel grotere bevolking en een veel grotere oppervlakte aan water binnen z'n grenzen « slechts » duizend inwoners per jaar aan het water moet prijsgeven. Natuurlijk zijn dat er nog duizend te veel, maar de vergelijking geeft toch wel te denken

Het is een feit dat in Canada het zwemmen één van de eerste sporten is die de jeugd wordt bijgebracht en verder wordt er steeds weer op gewezen welke risico's je loopt als je de zwemkunst niet machtig bent. Hoe voorzichtig je ook bent, de kans dat je je op zekere dag uit het water moet redden is zeer groot !

Hieruit blijkt al meteen het nut van zwemmen : je kunt er levens mee redden : je eigen leven, maar net zo goed dat van een ander. En wat een geluk dat die nuttige zwemkunst bovendien zo ontspannend is en zo goed voor je « lijf en leden » ! Iedereen moet daar nu toch wel zo langzamerhand van doordrongen zijn

Ook het zwemonderricht zelf heeft lange tijd geleden onder een ontstellend gebrek aan inzicht. Zelfs in onze moderne tijd, met z'n audio-visuele leermethoden, zijn er soms heel wat lesjes nodig alleen om te **begrijpen** wat de leraar bedoelt zolang de goede man zich onduidelijk blijft uitdrukken en middelen gebruikt die in onze moderne tijd niet thuishoren. Bovendien wordt een leerling die eerst wordt rijp gepraat voor het water, opgescheept met een onnodige angst voor het natte element. Baby's zwemmen hoofdzakelijk instinctief ; ouderen maken vaak heel wat meer drukte voordat ze het water in durven.

In Jamioulx, vlakbij Charleroi, zijn bij een experiment in het vermaarde privé-zwembad van de familie Depelseneer zeer interessante resultaten bereikt. De familie Depelseneer heeft zich toegelegd op zwemonderricht aan baby's, en onder hun deskundige leiding slagen de kleine meisjes, die nog niet eens kunnen lopen, erin zich zwemmend voort te bewegen.

In het zwembad heerst constant een temperatuur van 30 graden om te vermijden dat de kinderen kou vatten. Het zwemonderricht is gebaseerd op methodische praktijkbeoefening, verduidelijkt aan de hand van de modernste audio-visuele lesmethoden. De leerlingen worden van onder water gefilmd en de beelden vergroot weergegeven, zodat iedere fout in het soepele samenspel van bewegingen onmiddellijk kan worden aangewezen.

Door deze wijze van onderricht konden vorig jaar bijna zevenduizend zwemdiploma's aan schoolkinderen worden uitgereikt. Een absoluut recordaantal dat, indien over geheel Belgie gehaald, het aantal verdrinkingsgevallen radicaal omlaag zou kunnen brengen

Een baby die regelmatig aan de zorgen van de leraren in Jamioulx wordt toevertrouwd, is reeds na een maand in staat zelfstandig drijvend het hoofd boven water te houden. Een volwassene kan zich ditzelfde gemakkelijk in zes tot negen lessen eigen maken.

Het privé-zwembad van de familie Depelseneer kan zich tegenwoordig verheugen in de komst van hele schoolklassen terwijl ook families uit geheel België de tocht naar Jamioulx en de prachtige omgeving graag maken om hun kinderen geregeld zwemles te laten volgen en daarna van het prachtige natuurschoon in de buurt te genieten.

Het zwemonderricht van de familie Depelseneer kent de volgende methodische aanpak :

1. Wennen aan het element water.

De eerste lessen zijn erg kort gehouden : twee of drie minuten. Het doel is het kind (niet jonger dan drie maanden) met het onbekende element vertrouwd te maken.

2 Ontwikkeling van de reflexen in het water.

In deze fase van het onderricht leert de leerling teren op de luchtvoorraad in zijn longen zonder directe aanvulling van deze voorraad uit de lucht ; drijven aan de oppervlakte van het water ; ademen aan de oppervlakte van het water.

3. Test voor Brevet 1.

Het kind wordt geheel gekleed te water gelaten. Minstens drie minuten moet het zelfstandig aan de oppervlakte van het water blijven drijven totdat er hulp opdaagt.

4. Aanleren van beenbewegingen in water

Dit onderdeel van de methodische aanpak vraagt het meeste geduld en de meeste tijd aangezien de beenbeweging moet worden bijgebracht aan kinderen die nog niet kunnen lopen.

5. Zelfstandige uitvoering van de beenbeweging zonder verdere hulp.

Het kind wordt in het water losgelaten. Het moet de beenbeweging zonder « steun » van de leraar uitvoeren.

6. Test voor Brevet 2.

Het kind wordt wederom geheel gekleed te water gelaten en moet nu zelf aan de kant zien te komen.

Na deze test zijn babies in staat zichzelf in het water te redden. Het wordt verder aan henzelf overgelaten deze basis te ontwikkelen zodat ze reeds op zeer prille leeftijd zwemmen op een manier die vele volwassenen hen (helaas) niet nadoen.

Met deze methodische leermethodes zoals toegepast in het privé zwembad van de familie Depelseneer in het door de natuur zo rijk bedeelde Jamioulx, zijn kinderen in staat op zeer jeugdige leeftijd diploma's te behalen die, enkele uitzonderingen daargelaten, pas haalbaar werden geacht voor kinderen van minstens zes tot acht jaar !

Grote prijs Edith Depelseneer

In september 1965 nam mijn man, René Depelseneer, voor het eerst een baby van zes maanden mee het zwembad in. Reeds na enkele weken kon het kindje zelfstandig, minutenlang aan de oppervlakte van het water blijven drijven.

Zowel pers als televisie besteedden toendertijd veel aandacht aan deze gebeurtenis en spraken zelfs van : « De zwemmende Baby », hoewel het lieve kind natuurlijk niet zwom, maar dreef. Natuurlijk was dat al een hele stap vooruit en een stevige basis om een methode te ontwikkelen die het gehele zwemonderricht een krachtige impuls kon geven. Omdat ik zelf sterk door het resultaat van mijn man werd geïnteresseerd heb ik me ten doel gesteld die methode te vinden, en met hulp van de babytjes die voor mijn lessen werden ingeschreven, en vooral waardevolle adviezen van artsen en kinderartsen, heb ik een concreet resultaat weten te bereiken.

De bijkomende voordelen voor gezondheid en fysieke en psychische ontwikkeling worden nu algemeen erkend. Trouwens, vele ouders vertrouwen me hun kindjes toe op advies van hun huisdokter. Bovendien interesseren opleidingsinstituten voor zwemleraren uit het buitenland zich sterk voor de bij ons ontwikkelde methode. Vaak ook komen praktikanten bij ons kijken om zich te oriënteren.

In onze school behalen geregeld kinderen van 9 tot 15 maanden oud hun officiële zwemdiploma, terwijl kindertjes van 2 en 3 jaar zonder al te veel moeite hun zwemdiploma voor drie verplichte zwemstijlen, en vaak ook nog voor de vlinderslag, in ontvangst kunnen nemen. Misschien komt u dit wat onwaarschijnlijk voor, doch een enkel bezoek aan ons zwembad in Jamioulx zal alle twijfels hieromtrent wegnemen. Journalisten uit heel wat landen hebben deze ongelofelijke dingen gezien, en erover geschreven.

Al deze kinderen zijn de levende getuigen van de wens om het, door taai volgehouden werk en een ijzeren wil, steeds nog beter te doen.

Om deze redenen hebben we besloten deze kinderen te belonen en aan te moedigen door een vriendschappelijke wedstrijd te organiseren voor kinderen van minder dan 3 jaar tot 9 jaar die niet in het bezit zijn van het diploma van de Koninklijke Belgische Zwem- en Reddingsfederatie.

Deze ontmoetingen kunnen in jonge mensen een wedstrijdgeest wekken en sluimerend talent doen ontwaken.

In ieder geval zullen ze bevorderlijk zijn voor de ontplooiing van hun gaven en de wil om zichzelf te overtreffen.

De wedstrijddag, 3 juni aanstaande, is daarvoor een uitstekende gelegenheid.

Mevrouw Edith Depelseneer,
Gediplomeerd pedagoge en psychologe.

Reglement zwemwedstrijd

1. De wedstrijd staat open voor elk kind beneden de tien jaar dat niet in het bezit is van het diploma van de Koninklijke Belgische Zwem- en Reddingsfederatie. Er zal worden gestreden om de titel van de « beste jeugdzwemploeg van België » en de « beste Belgische zwemmer of zwemster van zijn of haar leeftijd ». Iedere ploeg mag ten hoogste drie deelnemers tellen.

2. De wedstrijd wordt gestreden door jongens en meisjes van 1 tot en met 9 jaar in alle zwemstijlen plus twee estafettes : één uitgevoerd door zes jongens en de ander door zes meisjes waarbij elke leeftijd vanaf vier jaar is vertegenwoordigd.

3. De prijs wordt toegekend aan de ploeg die de meeste punten behaalt. De punten worden toegekend volgens volgorde van aankomst waarbij de tijd waarin iedere proef is volbracht bepalend is. - Nummer één : 6 punten. - Nummer twee : 5 punten... Nummer 6 : één punt.

4. WEDSTRIJDDATUM :

zondag drie juni 1973.

Al naar gelang het aantal inschrijvingen zullen de selectiewedstrijden plaats vinden op drie juni 1973 in de morgenuren, waarover de deelnemers nog schriftelijk bericht ontvangen.

5. Prijzen :

De prijs : « De Gouden Zeemeermin » wordt toegekend aan dat kind van drie jaar dat gedurende het laatste jaar, door doorzettingsvermogen en volharding, zijn zwemstijl en zijn tijden het best heeft ontwikkeld.

Ieder kind dat op de wedstrijddatum de leeftijd van vier jaar nog niet heeft bereikt en het uitgezette parcours van zestien meter geheel aflegt, krijgt een eerste prijs en verhoogt het puntenaantal van zijn club of ploeg met zes. De eerste drie van iedere proef krijgen een diploma waarop hun kleurenfoto, evenals een geweldige beloning in natura.

De winnaar van iedere proef krijgt een diploma met zijn kleurenfoto evenals een wedstrijdzwemkostuum en een medaille.

De beker gaat naar de ploeg die het grootste aantal punten bij elkaar heeft gezwommen. Deze ploeg mag de beker in haar bezit houden tot de maand voorafgaande aan de wedstrijden van volgend jaar.

6. Dit reglement kan in de loop van de volgende jaren worden aangepast op grond van de ervaringen van de aanstaande wedstrijddag of het aantal inschrijvingen. Voor suggesties en opbouwende kritiek staat het organiserend comite altijd open.

7. Inschrijvingsformulieren **voor vrijdag 18 mei 1973** toesturen aan : De Heer ELSEN, algemeen secretaris, Privé-zwembad DEPELSENEER, 6101 Jamioulx.

8. Organiserend comité :

Voorzitter : E. Depelseneer ;

Ere-voorzitter : R. Depelseneer ;

Vice-voorzitter : J. Guide ;

Algemeen secretaris : M. Elsen ;

Penningmeester : R. Legaz.

Commissarissen : A Stranard en M. Péquériaux ;

Begeleidend arts : Dr. Allard ;

Secretaris Mini-Club : M. Stock-Deneumoustier.

Met morele ondersteuning van de directie van Uitgeverij Dupuis en Dr. Hustin.

Grote prijs Edith Depelseneer inschrijfformulier

WEDSTRIJDDAG : ZONDAG 3 JUNI 1973.

■ Uitknippen of copiëren, invullen en voor 18 mei 1973 opsturen aan :

De Heer ELSEN, algemeen secretaris, privé-zwembad Depelseneer, 6101 Jamioulx.

(Blokletters alstublieft)

■ NAAM : ....

■ VOORNAMEN : ....

■ GEBOORTEDATUM : ....

■ ADRES :

STRAAT : .... Nr. ....

PLAATS : ....

■ TELEFOON : ....

■ Op de wedstrijddag ben ik .... jaar oud.
De volgende zwemdiploma's zijn in mijn bezit :

....

....

....

■ Ik schrijf me in voor de volgende onderdelen : **Crawl - Rugslag - Schoolslag - Vlinderslag** (*).

■ Ik zwem : a) voor mezelf

b) voor een club (*) : welke ?

....

voor een school (*) : welke ?

....

voor een stad (*) : welke ?

....

■ Wanneer deelnemers door een te groot aantal inschrijvingen moeten worden geweigerd, krijgen deze schriftelijk bericht. Buiten de entreegelden is geen enkele deelnemingssom verschuldigd.

Handtekening ouders,

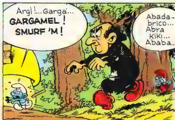
De Grote Smurf heeft zijn voorkomen met Gargamel geruild...



KOPPIGE SMURFEN en SMURFE KOPPEN



















wordt vervolgd

ik ❤ van mijn fruit-tella!



Natuurlijk van smaak-
aardbei, sinaas of citroen - verfrissend...
Je proeft het fruit er bovenuit! En helemaal niet duur!
Zorg er dus voor je FRUIT-TELLA
steeds bij de hand te hebben!

Fruittella

Van maandag op zondag voeten met vacantie







25-27 **499 F** • 28-31 **549 F** • 32-35 **599 F** • 36-39 **699 F** • 40-46 **799 F**



Bata

Mode-schoenen
hoeven niet duur te zijn.




INTUSSEN, IN HET KANTOOR VAN DE GEVANGENISDIRECTEUR...
VERDIKKIE! OUWE NIEK! DAT HEB JE 'M VLOT GELAPT, KNAAP!
ZIJNE MAJESTEIT WIL ZWARTBAARD WEER ZO SNEL MOGELIJK ACHTER TRALIES HEBBEN, DIRECTEUR! IEDERE MINUUT TELT!


DIE HALVE GARE HEEFT ANDERS EEN VERVLOEKT GROTE VOORSPRONG!...
DAAR ZIT IK NIET ZO MEE... ZO'N HEERSCHAP ALS HIJ HAALT ALTIJD GEMENE STREKEN UIT OM IN LEVEN TE BLIJVEN. ZO KOM JE 'M OP 'T SPOOR!


EN DAT SPOOR VOLG IK NET ZOLANG TOT DE SPORENMAKER WEER IN DE CEL ZIT!
DAN HOU IK JE NIET LANGER OP!... VEEL SUCCES!


VER VANDAAR...
IDEAAL, NIET, KWAJONGEN? LEVEN VAN DE VRIJGEVIGHEID VAN DE MENSEN ZODAT JE ONOPGEMERKT BLIJFT.
ONOPGEMERKT. EN HONGERIG! EN HAVELOOS!
19A


ALS WE NOU GAAN ROVEN EN STELEN WORD JE EERDER BEROERD DAN BEROEMD, KLUNS!
WE MOETEN EEN LUCRATIEF LEPSTUKJE UITHALEN!


ALS WE GELD HEBBEN KUNNEN WE NAAR DE KUST EN DAN DE ZEE OP!
NIKS OVERHAASTEN!


LUISTER GOED, OUWE. ALS JE NOG LANG ZO LAMLENDIG BLIJFT DOORKLUNGELEN ZIT OUWE NIEK ONS BINNEN DE KORTSTE KEREN OP DE NEK!
!


DAN HEB JE HIER ALVAST EEN VOORPROEFJE!


EVEN LATER...
IN ZO'N HUIS KAN ER ALLEEN EEN RIJK EN GOEDGEEFS MENS WONEN! GA WAT ETEN VRAGEN, KWAJONGEN!
HIJ TIMMERT M'N EERGEVOEL IN ELKAAR! DIE KLAPPEN BEZORGEN ME NOG 'NS DE BUILENPEST!
19B

IN VLAMMENDE WOEDE

DOOR M. REMACLE

De bedelende Bestevaar heeft in de boerderij een beste indruk nagelaten...



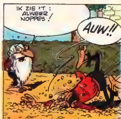
















wordt vervolgd



(zondag 13 mei "moederdag")

Dan geef je Mon Chéri, om te zeggen: "Ik vind je lief, mama".



Mon Chéri is het cadeau dat alle mama's blij maakt op Moederdag. Mon Chéri is het cadeau dat Mama verwacht.
Mon Chéri, een cadeau vol liefde, vol genegenheid.



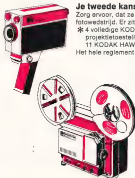
Een produkt van
FERRERO



Start je reporter-carrière met een splinternieuw fototoestel: de KODAK pocket INSTAMATIC.
Hoe komt je daaraan? Door mee te doen aan het grote Dorex "DUBBELKANS-SPEL"



Je eerste kans
Ze lacht je toe. Tenminste, als je vindingrijk genoeg bent. Verzamel daarom zoveel mogelijk Dorex-punten. Thuis. Bij je ooms en tantes. Of bij je vriendjes. Die punten vind je op de verpakkingen van de Dorex-huishoudrollen en het Dorex-toiletpapier. **Zoals alle Dorex-tissues zijn ze zacht, sterk en absorberend.** *Je mama kan ze kopen in de supermarkt of in de winkel, waar ze meestal haar boodschappen doet.* De 300 personen, die ons de meeste Dorex-punten toesturen (zorg ervoor dat je erbij bent!), winnen een splinternieuwe KODAK pocket INSTAMATIC 100 met ingebouwd flitsdispositief.



Je tweede kans
Zorg ervoor, dat ze je niet ontglipt! Doe mee aan de DOREX-KODAK fotowedstrijd. Er zitten 15 superprijzen aan vast:
* 4 volledige KODAK kineastenuitrustingen (M24 kamera's + M66 projektietoestellen + projektieschermen)
11 KODAK HAWKEYE INSTAMATIC kamera's.
Het hele reglement vind je op de Dorex-verpakkingen. Veel sukses!

Tip: een goed begin is 't halve werk.
Knip daarom alvast onderstaande bon uit.



DOREX MAAKT U'T LEVEN ZACHTER



MISTER KIT stelt voor

KAWASAKI Mach III "Drag Bike"

Drag-racing is bij ons in Europa nog niet erg populair, maar aan de andere kant van de oceaan zijn de liefhebbers van deze sport bijna niet meer te tellen. Bij deze sport gaat het erom vanuit staande start een parcours (voor motoren meestal een kwart mijl) in zo kort mogelijke tijd af te leggen.





Zo'n sport vereist speciaal aangepaste motoren: de motor is zo licht mogelijk gebouwd en tot het maximum opgevoerd om er die paar p.k. méér uit te persen waarmee misschien weer twee of drie kostbare seconden kunnen worden gewonnen. Bovendien hebben de machines een speciale achterband die de motor werkelijk vooruit laat brullen als de berijder met vol gas wil wegspuiten. Een normale achterband zou dan allang zijn weggeslipt.

De Kawasaki Mach III, een driecylinder-motor met werkelijk adembenemende prestaties, is de machine bij uitstek voor dit soort sport. In de normale versie is het al een indrukwekkend apparaat, maar eenmaal ontdaan van alle « verkeersaccessoires » is het een « wonderful racing beast », een « prachtig racebeest », zoals heel wat Amerikanen je kunnen vertellen.

HET SCHAALMODEL

Het Revell-schaalmodel is — moeten we 't nog zeggen ? — weer een puik stukje werk. De grote klasse en de gebundelde kracht van de machine stralen er vanaf. Je kunt je levendig voorstellen hoe dat apparaat de 400 meter achter zich weg brult !

Hoewel je het model zonder al te grote moeilijkheden in elkaar kunt zetten, zouden we beginners toch afraden hun krachten al meteen op deze motor te beproeven. Het aanbrengen van de kabels bijvoorbeeld vraagt toch wel een aardige hoeveelheid geduld en een zekere handigheid, terwijl ook de verchroomde delen met de nodige zorg moeten worden aangebracht. Maar met de goede instelling van de ware modelbouwer krijg je het model zonder al te veel moeite in elkaar.

Wat wijzelf in dit model bijzonder mooi vinden is het blauw « metallic » van het plastic, dat 't prachtig doet bij de email afwerking van het frame. Voor dit model kun je je penseel laten rusten, want geen enkel verfgamma kan de originele kleuren verbeteren.

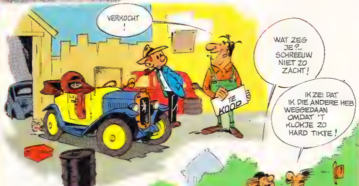
Nog een laatste tip : ook als de verchroomde delen van het model je wat te veel blinken, maak ze dan toch niet « vuil ». Echte « Drag-Riders » doen altijd hun uiterste best altijd met een blinkend gepoetste motor voor de dag te komen. Sommigen gaan zelfs zo ver dat ze bepaalde delen van hun motor na elke wedstrijd opnieuw laten verchromen om steeds weer met een verblindend monster aan de start te verschijnen !

Veel plezier met dit geweldige apparaat en tot gauw.

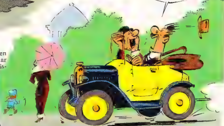
MISTER KIT. ■

Prijs « Kawasaki » : Nederland : fl. 22,35. - België : BF 380.





Omdat ik voor de buurt wel een wagen moet hebben, ben ik 'ns bij een handelaar langs gegaan. Ik vond er een zo-goed-als-nieuwe Hutton Down 1924.



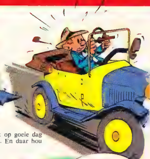
Toen dat karretje op de markt kwam, werd er hard geroepen over z'n geruisloos rijden.



In het begin moest ik wel even wennen aan de vleiende commentaar op m'n wagentje.



Olie koop ik per vat. Dan hoef ik tenminste niet steeds met m'n kan naar de pomp. In het vat doe ik wat graten, ter verhoging van de viscositeit.



Stomverwonderd ontdek ik op goeie dag dat er speling in 't stuur zat. En daar hou ik niet van…

LINKS !?

RECHTS !?

Dus demonteren… en opnieuw monteren… mis ! Maar weer demonteren en monteren zoals tevoren… Dat gaat de verkeerde kant op !

EIGENAARDIG ! ALWEER DIEZELFDE BOUT ALS VIJF KILOMETER TERUG !

Iedere automobilist heeft wel 'ns pech. Niet iedere automobilist kan 't altijd weer zelf verhelpen.



Tussen de twee voorstoelen kan ik van alles kwijt Ongelofelijk wat je daar kwijt kan Lijkt wel een bodemloos gat !





Met m'n remmen heb ik nooit last... ik heb 'r geen. Als 't link wordt bijt ik m'n tanden wel op elkaar...

Ik moest een toerenteller inbouwen, zeiden ze. Maar aangezien ik niet zo vaak een toertje maak heb ik echt geen teller nodig.



Soms kom ik lui tegen... ongelofelijk! Gelukkig is dwaasheid niet besmettelijk.







Als 't zo zit vertel ik je niks meer! Nah!





poesieclopedie van VLIJMSCHERP

Poes' vele vlijmscherpe klauwen behoren tot de meest veelzijdige gereedschappen van de vele veelzijdige gereedschappen in onze veelvuldig vervuilde wereld. Naar believen kan poes er poeslief mee tasten, maar er een halve seconde later verwoestend mee uithalen. Als er niets bijzonders rond poes gebeurt, rusten de klauwen veilig in speciale holtes in de poten, maar als het dier schrikt ... hop! ... flitsen ze tevoorschijn. Maar poes kan er ook één of twee afzonderlijk voor de dag halen als er 'ns een bijzonder nauwkeurig karweitje moet worden geklaard... een muis pellen of zoiets. Klauwen kunnen een stootje hebben, maar beschadiging zit er toch wel in. Een beschadigde klauw kan poes niet intrekken, het dier gaat dan al gauw hinken en loopt veel kans zichzelf (voor de verandering) de huid open te halen als hij zich krabt. Als je mauwer met zo'n defect rondhinkt, ga er dan niet zelf aan zitten sleutelen. Stap naar de dierenarts en laat die man de krabben van de nog intacte klauwen maar oplopen.

Mocht je, na de zoveelste "dolle vijf minuten" van je poes in de verleiding komen zijn klauwen radicaal, tot op de wortel af te knippen, tel dan 'left tot twintig en ga na hoe jij je zou voelen als ze je vingers afhakten.

« Maar mijn meubels dan? En mijn stoelen, en de vloerbedekking, en mijn gloednieuwe veloursspak-met-fantasiemotief ?! Moet ik dat allemaal aan dat beest offeren? »

Euh... mja... katten scherpen hun nagels aan een hoop dingen. Vooral binnenhuiskatten. Zwervers of katten die geregeld buiten lopen, vinden altijd wel een boomstronk voor hun gymnastiekoefeningen. Dat "nagels scherpen" is namelijk meer een oefening voor poes' rugspieren, wat jou natuurlijk een zorg zal zijn zolang je gloednieuwe velours-met-fantasiemotief niet met rust wordt gelaten.

Welaan dan, scharrel ergens een zwaar blok hout op, span er stof overheen die poes nergens anders in huis vindt (een oud stuk vloerbedekking, bekledingsstof, gordijn... of desnoods een stuk van je gloednieuwe veloursspak-met-fantasiemotief) en leer je dier dat het dáár naar hartelust mag krabben. Je zult zien dat je binnen de kortste keren van dat harige blok aan je been bent verlost.



SMITHS PARADE

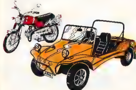


MASIUS 6438

herken deze 5 vedetten en rij morgen met een buggy

... of win een van de 1.000 andere hippe prijzen met de Swinging Smiths Parade.

Een denderende wedstrijd voor de pop-minded people.





Wat kan je winnen ?

1e prijs : een rasechte Apal Buggy (luxe model). Apal is de allereerste konstrukteur van Buggy's in Europa.
2e prijs : een Suzuki AC/50.
3e prijs : een Yamaha FS1H.
4e tot 6e prijs : een Honda Amigo.
7e tot 11e prijs : een komplete Siera stereo installatie met ingebouwde cassette-recorder
12e tot 16e prijs : een komplete Siera stereo installatie.
17e tot 30e prijs : een draagbare radio-cassette-recorder Siera (type SA 7333).
31e tot 430e prijs : een pop LP - (logo) .
431e tot 1.001e prijs : een psychedelic kleuren-poster

Hoe ?

Je moet enkel de vijf vedetten herkennen van de Smiths Parade.

Om je te helpen geven wij een lijstje met 10 namen waaronder de namen van onze vijf vedetten Een bijkomende vraag verdeelt de prijzen onder de juiste antwoorden Dat is alles !

Voeg bij elk antwoord 1 rood punt van een pak gezouten chips (30 of 90 g) of een blauw punt van een pak paprika chips (30 of 90 g). Zonder punt heeft uw deelneming geen waarde !

Je mag zoveel formulieren insturen als je wil.

O K. ?

SMITHS PARADE

VRAAG 1

Wie zijn de 5 vedetten van de Smiths Parade ?
Maak het hokje zwart vóór de namen van de 5 afgebeelde vedetten.

- ☐ Tino Rossi.
- ☐ Maria Callas.
- ☐ Frank Sinatra.
- ☐ Gilbert O'Sullivan.
- ☐ Sylvie Vartan.
- ☐ John Lennon.
- ☐ Vicky Leandros.
- ☐ Michel Polnareff.
- ☐ José Feliciano.
- ☐ Claude François.

VRAAG 2

a) Hoeveel rode deelnemingspunten zullen op de sluitingsdatum, 31/5/73, in ons bezit zijn ?
Aantal :

b) Hoeveel blauwe deelnemingspunten zullen op de sluitingsdatum, 31/5/73, in ons bezit zijn ?
Aantal :

Kleef hier uw Smiths punt

Uittreksel van het reglement :

Om geldig te zijn moet op elk antwoordformulier 1 Smiths punt gekleefd worden : een rood punt van een pak gezouten chips (30 of 90 g) of een blauw punt van een pak paprika chips (30 of 90 g).
U mag zoveel formulieren insturen als u wenst.
De wedstrijd staat onder de kontrole van Meester Lichtert en Meester Labranche, gerechtsdeurwaarders
Bijkomende formulieren, met het volledige reglement liggen klaar bij uw winkelier.

Naam :

Voornaam

Adres : str nr

Postnummer :

Plaats :

Stuur uw duidelijk en volledig ingevulde formulier, onder een gesloten omslag en voldoende gefrankeerd, naar :

Wedstrijd Smiths
Postbus 8 - 1025 Brussel

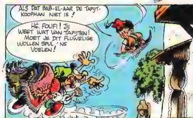
vóór 31 mei 1973 te middernacht.

A 1662
S.A. Smiths Food Group N.V.

FOUFI

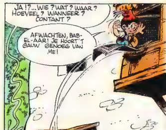
Foufi wil van El Haja horen met wat voor tovermiddeltjes hij de boot van Sinbad beschermt...























OM DE TONG VAN DE KALIEF

KIKO

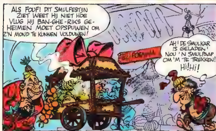




















wordt vervolgd

Is je kasteel af?
Dan kan je nu riddertornooi spelen.
Met de nieuwe yoghurt van Jacky.



Jacky yoghurt is gemaakt van gezonde AA melk. En er zit heerlijk fruit in : aardbeien, ananas, kersen of frambozen.

Binnenkort kan je uit de verpakking een echt riddertornooi maken. Met ruiters die steekspel houden. Een eretribune. Hofdames. Paarden. Stalknechten... Om je middeleeuws kasteel nog kompleter te maken.

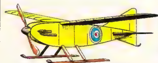
Jacky





geheime wapens en rare wapens • DEVOS

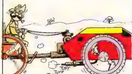
EEN VOORLOPER OP DE V-1 : VANAF 1914 AL HAD DE BRITSE FIRMA "DE HAVILLAND" EEN ONTWERP VOOR EEN VLIEGENDE BOM IN BESTUDERING. IN 1917 VLIEGT DE EERSTE WEG EN KOMT NOOIT MEER TERUG. MOTOR VAN 35 P.K., RADIOGRAFISCH BESTUURD.



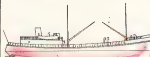
EEN PUIKE UITVINDING VAN DE AMERIKAAN MAHAN: EEN BUITENMODEL HELM DIE BOVENDIEN KAN DIENEN ALS EMMER, PAN, KETEL EN SCHOP!



EEN INTERESSANT PROBEERSEL UIT AMERIKA DAT ERIN BESTAAT GESCHUT DOOR EEN MOTORTREKKER TE LATEN VOORSLEPEN. NAAM: "MECHANISCH PAARD" (1917).



GEDURENDE DE LAATSTE OORLOGSJAREN HOUDEN DUITSE ONDERZEEËRS VERSCHRIKKELIJK HUIS ONDER GEALLIEËRDE KONVOOIEN. DE TEGENZET BESTAAT IN SNEL TE BOUWEN SCHEPEN UIT GEWAPEND CEMENT (EEN IDEE UIT 1848): DE WANDEN ZIJN NIET DIKKER DAN 72 MM. HET EIND VAN DE OORLOG ZET EEN PUNT ACHTER DE VOORVADER VAN DE BAZOOKA - EEN TERUGSTOOTLOOS ANTI-TANK-WAPEN VAN DE AMERIKAAN R GODDART. TENSLOTTE DE 40 P.K VLIEGENDE BOM, UITGEPROBEERD IN 1918. HET DING WEEGT 300 KILO. 150 DAARVAN IS SPRINGSTOF. NA LANCERING VERLIEST HET VANZELF DE VLEUGELS UIT HOUT EN DOEK.





TERUGSTOOTLOZE ANTI-TANK VUURMOND. R.GODDART (1918)



ROBBEDOES INTERVIEWT: VEEARTS





« Het mooie vind ik dat we desnoods een mop kunnen vertellen waar de " patiënt " bij is. Je kunt wel met de dieren te doen

In de kale wachtkamer van René Broos kun je een aardig eind weg filosoferen : hoeveel krabben, halen, beten en pikken zou die bank daar in de loop van de tijden hebben moeten incasseren ? En is die kras op 't plafond veroorzaakt door een giraffe of een vrolijk fladderende kanarie ?

« Geen flauw idee. Ik denk eerder dat de kwast van de witter is uitgeschoten. Ik zit hier namelijk haast nooit. Samen met een collega heb ik hier een groepspraktijk opgezet : hij neemt de kleinere dieren, de huisdieren voor z'n rekening ; ikzelf rij het land rond de stad af en neem beesten van zwaarder kaliber onder m'n hoede : runderen, varkens, paarden... Alleen in de vakanties nemen we voor elkaar waar. De organisatie van het werk verschilt bij ons dus niet zo veel van die van " mensendoktoren ", om maar eens een ander woord te gebruiken. »

« De organisatie misschien niet, maar 't werk op zich toch wel ? »

« Vanzelf, ja. Je hebt tenslotte voor een andere richting gekozen, niet ? Op de universiteit loopt 't misschien de eerste drie jaar nog enigszins gelijk op, maar na het derde jaar ben je toch echt wel met een eigen vak, een eigen richting bezig. »

« Het is dus niet zo, dat een veearts een mislukte huisarts is ? »

« Kolder ! Je reinste kolder, natuurlijk. Je moet kiezen : of het één of het ander. 't Zijn twee volstrekt verschillende beroepen. »

« Noemt u 'ns een paar lekkere verschillen ? »

« Ons beroep is fysiek zwaarder dan dat van een huisarts. Je moet veel uithoudingsvermogen hebben en je moet rustig kunnen blijven... je moet je niet laten opjuinen door de eigenaars van de beesten, zoals erg vaak voorkomt... je moet niet in paniek raken als een rund tegen je aan begint te duwen, of begint te trappen of te lopen. Dan komt het erop aan rustig te blijven en het dier niet nog zenuwachtiger te maken dan het al is Maar uiteraard heb je daar wel een hoop uithoudingsvermogen voor nodig Je moet niet vergeten dat als een koe eenmaal begint te drukken, ruim zevenhonderd kilo spieren en vlees beginnen te drukken. Als je dan niet stevig in je laarzen staat, spartel je binnen een halve seconde in het stro. »

« U gaat direct uw ronde doen. Wat staat er allemaal op het programma ? »

« Ah... euh... precies weet ik 't nog niet, ik heb m'n agenda nog boven liggen, maar er zullen wel een paar griepgevalletjes tussen zitten ; en een aankoopkeuring, en als je geluk hebt, zit er misschien een bevallinkje bij. »

« Natuurlijk, 't is lente... »

« Da's voor ons de drukste tijd, ja. Veel jonge beesten halen. Vannacht en vanmorgen had ik drie bevallingen binnen een tijdsbestek van een paar uur. 'k Heb, geloof ik, maar anderhalf uur op bed gelegen... maar daar wen je zo onderhand wel aan. »

« Ik dacht dat boeren een bevalling wel zelf af konden ? »

« Kunnen ze ook wel Maar die van vannacht waren verlossingen met keizersnede. Dat soort dingen doen ze niet zelf. Komt misschien nog (lacht).

» Nee, kijk, ze halen me er echt niet voor elk wissewasje bij. De meeste boeren hier weten wel wanneer ze 't zelf niet meer af kunnen of wanneer hun dieren echt een dokter nodig hebben. Is ook wel logisch : een dokter kost geld en kosten moet je zo min mogelijk maken, dus...

» Kijk, sommige dingen zijn natuurlijk verplicht. Zo'n aankoopkeuring, bijvoorbeeld, laten de meeste boeren ook doen, hoewel ze daarin vrij zijn. Maar zo'n injectie tegen tuberculose, of tegen varkenspest moèt dat dier hebben gehad. En als de arts er dan toch is, kan hij meteen kijken naar " verborgen gebreken " aan zo'n dier, die de koop eventueel ongedaan kunnen maken.

» Maar als 't niet persé nodig is, halen ze me er echt niet bij. Je beoefent eigenlijk een economisch soort geneeskunde. »

« Vraagt een rund veel investering ? »

« Een goed dier kost je een rib uit het lijf. Neem nou een " dikbil ", zware runderen met een breed achterwerk en zo'n massieve rug... wat zullen die beesten waard zijn... toch zeker wel zo'n 80.000 frank (6.000 gulden), uiteraard afhankelijk van het gewicht van het dier en de prijs van het vlees En een nuchter kalf brengt toch ook meteen z'n zestien tot zeventienduizend frank (1200 gulden) op. Dat zijn toch respectabele bedragen ? »

« Trillen uw handen niet als u op zo'n kapitaal beest een keizersnede moet uitvoeren ? »

« Nu niet meer. Maar toen ik ermee begon, moest ik toch

LEES DOOR BLADZIJDE 44 ▶

RENE BROOS



hebben, maar een somber gezicht hoef je daar niet direct bij

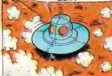


op te zetten. Als er iets te lachen valt, lach ik graag mee. »



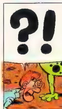
DOLENDE RUIMTEVAARDERS

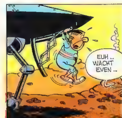



















TOE MAAR ! OP WELK GEBIED WIL JE ME VERSLAAN ? ZEG MAAR OP !
DAAR VRAAG JE WAT !
KRAB KRAB

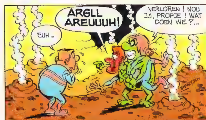

ZEG, GEMINI ... JIJ BENT 'N POTIGE KNAAP, NIET ?
.. NOU JA , VROEGER MET WORSTELEN BEN...


WORSTELEN !


KOM OP, GEMINI .. GEEF DIE KEREL Z'N VET ...
UITSTEKEND ! KOM MAAR OP !


HUP, GEMINI ! GRIJP 'M ! POK ! PAF !


HO ... HOLA ... OEI !!


EUH ...
ARGLL AREUUUH !
VERLOREN ! NOU JIJ, PROPJE ! WAT DOEN WE ?...

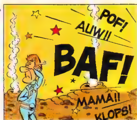

EUH ... HMM ... BOKSEN !?... HRM .. MWOH ..
JAAAAH


DAT GAAT FOUT ! ...
KOM MAAR !


WAAROM MOEST JE DAT ZEGGEN ?! WAAROM, GEMINI ? DE MOED ZAT ME AL IN DE SCHOENEN, MAAR NOU KAN IK 'M HELEMAAL NERGENS MEER VINDEN ...
BEST, BEST ... IK NEEM M'N WOORDEN TERUG ! NOU GOED ?
KOMTER NOG WAT VAN ?!

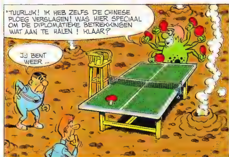
vervolg



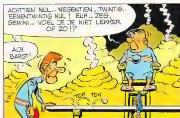

POF!
AUW!!
BAF!
MAMA!!
KLOPS!


VERLOREN?
BAF!
YEP!!..


VOLGENDE SPELLETJE! ZEG 'T MAAR! NOU, HOOR IK NOG WAT?
EUH... KUNT U TAFELTENNISSEN?


TUURLIJK! IK HEB ZELFS DE CHINESE PLOEG VERSLAGEN! WAS HIER SPECIAAL OM DE DIPLOMATIEKE BETREKKINGEN WAT AAN TE HALEN! KLAAR?
JIJ BENT WEER...


EEN NUL! TWEE NUL! DRIE NUL! VIER NUL! VIJF NUL! DRAAIEN!
TOK TOK TOK
TOK TOK TOK
TOK TOK
TOK TOK TOK


ACHTTIEN NUL... NEGENTIEN... TWINTIG.. EENENTWINTIG NUL! EUH... ZEG, GEMINI... VOEL JE JE NIET LEKKER OF ZO!?
ACH BARST!
TOK TOK


EN NOU?


WEL... EUH... SCHERMEN... MUH.. ZEGT U DAT IETS?
WAT DACHT JE?! HOP, EN GARDE, KEREL!
KLONG


STAAT DE VERBANDKIST NOG STEEDS OP Z'N OUDE PLAATS, APOLLO?
JA.. JA, GEMINI!


WE KOMEN HIER NOOIT MEER WEG, APOLLO!
GELOOF IK OOK NIET! DAT GEVAL IS ONKLOPBAAR...


WIJ MOETEN 'T MET TWEE HANDEN DOEN TERWIJL HIJ ER EEN HANDJE-VOL HEEFT!
WACHT 'NS...
EN NOU?

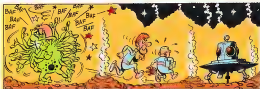

NOU GAAN WE MEPPEN TELLEN!
?


HOE GAAT DAT?
DA'S EEN SPELLETJE WAARBIJ IEDERE SPELER ZICHZELF IN ZO KORT MOGELIJKE TIJD ZOVEEL MOGELIJK MEPPEN MOET VERKOPEN!!

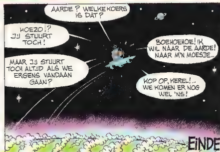

KLAAR?
IK WEL HOOR!


BAF BAF BAF BAF BAF


HÉ! APOLLO! VLUG!


BAF BAF BAF BAF BAF BAF BAF BAF BAF BAF


GEWELDIG, GEMINI! DIE DUIZENDPOOT BEGON ME KNAP TE VERVELEN...
NAAR DE AARDE!
BROEF


AARDE? WELKE KOERS IS DAT?
HOEZO..? JIJ STUURT TOCH!
BOEHOEHOE! IK WIL NAAR DE AARDE! NAAR M'N MOESJE...
MAAR JIJ STUURT TOCH ALTIJD ALS WE ERGENS VANDAAN GAAN?
KOP OP, KEREL!... WE KOMEN ER NOG WEL 'NS!
EINDE



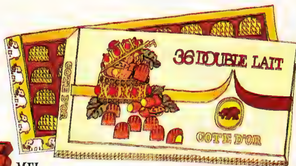
Mama,

met dansend voetje,
kom ik bij jou en groet je.

Ik geef jou duizend kusjes
als vlinders, zotte musjes.

Als wolkjes rondom jou,
omdat ik zoveel van je hou!

L. Eeckels



13 MEI

Double Lait. Pralines waar je een zoentje bij geeft.

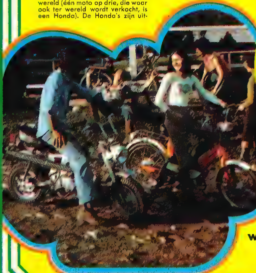
EEUWIGE VAKANTIE MET HONDA !

Indien u 365 dagen per jaar in vakantiestemming wilt leven, is alles wat U nodig heeft ... een Honda bromfiets. Zelfs de rit naar de fabriek of naar school, doorgaans een erg vervelende karwei, wordt een pretje. Geen eindeloos wachten meer op de bus. Onbeperkt komfort en tijdbesparing. Om te gaan zwemmen, om naar een voetbal- of atletiekontmoeting te trekken, om de vrienden op te zoeken in de jeugdclub ! Om héérlijk te kunnen rondravotten met de vrienden, ver van het drukke gedoe van de grootstad. Met een Honda loopt U in de kijker ! Honda, net merk van de toekomst, het merk van de belangrijkste motorfietsenkonstrukteur ter wereld (één moto op drie, die waar ook ter wereld wordt verkocht, is een Honda). De Honda's zijn uitgerust met een honderd procent betrouwbare mekaniek, hebben een lijn die de meest verwende motorliefhebber doet watertanden en, als neusje van de zalm, een ongeëvenaarde afwerking.

En verder ... is Honda sinoniem van veiligheid:

Een veilige motor, krachtige remmen, goed beschut tegen water en stof, volmaakte stevigheid, een elektrische uitrusting van degelijke afmetingen, een stel zijreflektoren, een uiterst soepele bediening ... Kies vandaag nog uw Honda : 11 verschillende modellen vanaf 7.980 F. (inkl. b.t.w.). Bekijk onze volautomatische modellen Amigo, Novio, Canguro, of nog de stevige Dax en Monkey of de nieuwe SS 50 Z (een bromfiets met het uitzicht van een echte moto !)... Keuze te over. Alle modellen mogen worden bestuurd vanaf 16 jaar.

Fijne, praktische tuigen, waar u zakgeld aan over houdt. Weet U dat een Honda-bromfiets voor minder dan 20 F. benzine verbruikt per 100 km ? Amper de prijs van een busretourkaartje ! (Als dat niet fijn is ...).







HONDA

waarborgt bovendien veiligheid !

BON bij terugzending van deze BON aan Honda Motor n.v., Wijngaardveld 1, 9300 Aalst ontvangt U ruim geïllustreerde dokumentatie over Honda-bromfietsen.

NAAM ·

ADRES .

343/1-A R

Gatiewelofnie vertelt Hultrasson dat er een bron is, met water dat mens-lievend en vreedzaam maakt...

HULTRASSON

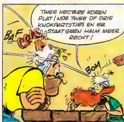


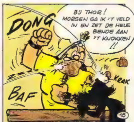


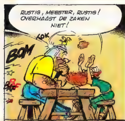






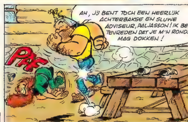


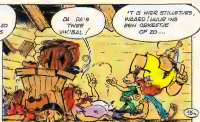












vikings drinken zich braaf

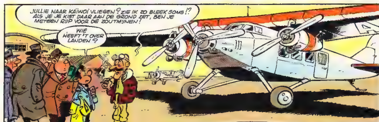
Vittorio • Tillieux

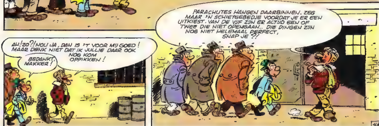


wordt vervolgd

Sammy en zijn vrienden gaan naar het eiland van El Presidente om diens plan te verijdelen...

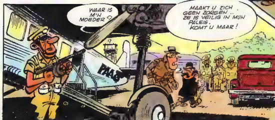












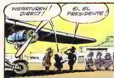


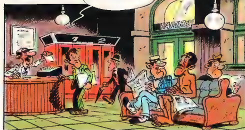
EL PRESIDENTE

Berck • Cauvin

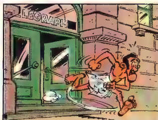




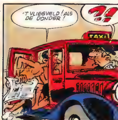


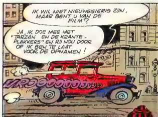


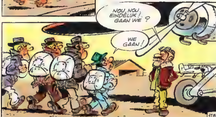












wordt vervolgd



ABONNEMENTEN OP ROBBEDOES

België : 1 jaar 616 F ; 6 maanden : 308 F ; 3 maanden : 154 F.

Nederland : 1 jaar : Fl 46,80 ; 6 maanden : Fl 23,40 ; 3 maanden : Fl 11,70.

Nieuw Guinea, Nederlandse Antillen, Indonesië en Suriname : 1 jaar : Fl 50,80 ; 6 maanden : Fl 25,40 : 3 maanden : Fl 12,70.

Overige landen : 1 jaar : 780 F ; 6 maanden : 390 F ; 3 maanden : 195 F.

Nederland : gironummer 211714 van de Uitgeverij J. Dupuis, Industriestraat 13, Sittard.

België : P.C.R. 3621.59 van de Uitgeverij J. Dupuis, Livornostraat 97, 1050 Brussel.



Een abonnement begint te lopen met het eerste nummer van de maand die volgt op de betaling, tenzij de abonnee dit uitdrukkelijk anders wenst. Dit exemplaar van Robbedoes mag onder geen enkele vorm als commercieel uitleenobject worden gebruikt, tenzij met uitdrukkelijke goedkeuring van de uitgever.

ROBBEDOES INTERVIEWT



VERVOLG VAN BLADZIJDE 33

altijd wel even diep ademhalen voordat ik 't mes erin zette. Je staat dan nog veel meer stil bij wat je gaat doen, terwijl 't nu niets anders dan een routinekarwei is... complicaties daargelaten, natuurlijk. »

« **Denken de boeren er ook zo over ?** »

« Da's verschillend, hè. Ik heb met de echte kleine keuterboertjes te maken.... die mannen met een paar stuks groot vee in een stal, maar aan de andere kant heb ik er ook bedrijven tussen zitten waar zo'n driehonderd stuks grote dieren huizen. De mensen van dergelijk grote bedrijven staan er uiteraard heel anders tegenover dan zo'n kleine boer. Die kleine mannen hebben veel meer te verliezen

» Maar toch, hè... toch vind ik dat de meeste boeren zich niet bewust zijn van het feit hoeveel ze wel te verliezen hebben Ze weten de waarde van hun veestapel niet. In dat opzicht ligt er naar mijn mening nog een groot onontgonnen terrein voor de landbouwen boerenorganisaties. Als boer kun je op alle gebied informatie en advies krijgen... welk zaad ze moeten nemen, welke kunstmest, welke tractor en welke werktuigen... maar als de man iets over vee moet weten, en dan met name over de commerciële waarde ervan, staat-ie alleen. Met als gevolg dat ze soms dieren ver beneden de prijs verkopen

» Ik had laatst nog zo'n geval. Een boer had twee " dikbillen " staan. Twee goede beesten. Er was een koper voor gekomen, maar de goeie man wist niet wat hij die ko-

per voor prijs moest vragen, maar hij liet doorschemeren dat hij ze voor 100.000 frank zou laten. Moet je nagaan... 100.000 frank (7500 gulden) de twéé ! Dieren die per stuk 105.000 frank, exclusief de B.T.W., waard zijn... wat ik hem trouwens ook heb gezegd. En voor die prijs zijn de beesten ook weggegaan.

» Maar 't is treurig dat een boer in zo'n geval alleen staat, nietwaar ?

» Ik had een tijd geleden nog zo'n geval. Een boer die me dolblij komt vertellen dat hij varkens had verkocht voor 1400 frank (100 gulden) per stuk. De handelaar had meteen toegestemd, vertelt-ie erbij.

» " Wil ik geloven ", zei ik 'm, " de marktprijs is zestien. zeventienhonderd frank per stuk op 't moment ! " »

« U geniet groot vertrouwen bij de boeren als ik 't zo hoor ?... »

« Ach ja, dat groeit zo in de loop van de jaren. Bij de meeste ben ik thuis tot in de keuken. Ze kennen me hier ook allemaal. 't Is daarom ook een geweldig boeiend vak dat ik heb. Het zijn stuk voor stuk interessante mensen met wie je omgaat ; mensen door wie je wordt gerespecteerd op normaal niveau. kameraadschappelijk wordt gerespecteerd, moet ik eigenlijk zeggen. Ze zien me. de hemel zij dank, gelukkig niet als de grote meneer die ze wel even komt vertellen wat er moet gebeuren. »

« Hoe weet u eigenlijk wat er moet gebeuren met een ziek dier ? Het is toch niet eenvoudig om een diagnose te stellen als de patiënt niet meewerkt... integendeel zelfs. »

« Nee, de dieren zelf vertellen je niks. Je moet het hebben van je " feeling ", kennis en je ervaring. 't Is niet altijd even eenvoudig, maar in de meeste gevallen zie je toch al direct enkele symptomen aan de hand waarvan je tamelijk zeker kunt bepalen in welke richting je het moet zoeken. Dan goed je vingers en je ogen gebruiken... je moet een hele hoop dingen leren zien, maar dat komt eigenlijk vanzelf. »

« En het recept voor de apotheek ? »

(Lacht.) « Recepten schrijf ik niet uit. Hoeft niet. Ik heb de hele apotheek achter in m'n wagen : drankjes, poeders, vaccins en de hele santemekraam die voor een operatie nodig is. »

« U opereert altijd ter plaatse ? »

« Waar het dier staat, ja. Als je 't beest eerst nog moet vervoeren, kun je er beter helemaal niet aan beginnen. »

« Hoe moet dat dan met de hygiëne, steriliteit en dergelijke ? »

« Da's toch geen probleem ? Warm water, alcohol, een harde borstel en zeep zijn overal wel te vinden. Je moet ook niet vergeten dat dieren wel tegen een stootje kunnen. Je moet ze goed behandelen, maar een fikse duw of een injectie slag op de flank, of een injectie zonder dat er eerst een watje met alcohol over de huid is gegaan, kunnen ze makkelijk hebben. De dieren hebben echt een dikke huid en een brede rug. Het mooie van dit vak vind ik ook dat je nog 'ns een mop kunt vertellen tegen de boer, terwijl je patiënt naast je staat. Je kunt wel met de dieren te doen hebben, maar dat wil niet zeggen dat je er direct een somber gezicht bij moet opzetten. Als er iets te lachen valt, lach ik graag mee, hoor. Een huisdokter kan zich dat in 't bijzijn van een patiënt natuurlijk nooit permitteren. »

« Een huisdokter mag z'n patiënt ook niet " afmaken ". U wel ? »

« Als 't nodig is, wel. 't Gebeurt niet zo vaak, maar het komt soms nog wel 'ns voor dat je een geval krijgt waar niets meer aan te helpen is. Dan wordt 't dier afgemaakt. een noodslachting, zoals dat heet. Normaal moet een dier natuurlijk in het slachthuis worden geslacht, maar in sommige gevallen is een noodslachting de enige mogelijkheid om de boer niet voor een volledig verlies te plaatsen. Het bloed moet namelijk uit het vlees zijn, wil dat vlees nog worden goedgekeurd voor consumptie. Als een levensgevaarlijk gewond dier nu eerst naar het slachthuis vervoerd moet worden en onderweg sterft, is de boer alles kwijt. »

« Bent u nooit bang voor een dier ? »

« Hmnee. Echte kwaadwillige beesten kom je nog maar zelden tegen. En meestal zie je ook wel wanneer 't echt oppassen is : die dieren beginnen dan te blazen of met de ogen te rollen. Meestal ga ik dan maar lopen en kom ik een tijdje later nog wel 'ns terug. Ik maak me tenslotte ook liever niet onnodig moe.

« Is het niet ontmoedigend meestal dieren bij te staan, die u een tijd later toch weer in de slagerij ziet liggen ? »

« In de slagerij kom ik zelden. Maar een goed stuk vlees wil er bij mij best in. »

En met snijden geen problemen.

Joop Feijtes.
Foto's : Jan Nackaerts.

STANY DERVAL



















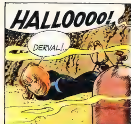


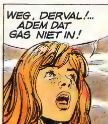


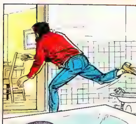


De Spookkoets

M.TACQ

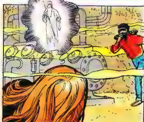




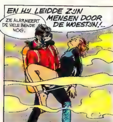




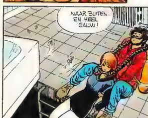


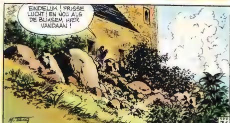












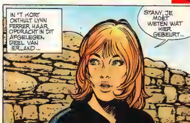
vervolg

STANY DERVAL









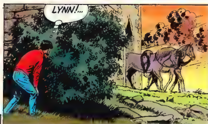














De Spookkoets

M.TACQ









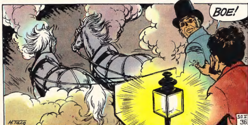












wordt vervolgd

Win een reis naar het Paradijs eiland

(voor 2 personen)

...en 110 andere prijzen

Met de Grote BOUNTY Wedstrijd

Bekijk aandachtig bovenstaande tekening : er staan een massa Bounty-reepjes op. U moet ze wel goed zoeken. Tel ze allemaal bij elkaar op en schrijf het bekomen getal op een deelnemingsformulier dat u bij uw winkelier kunt krijgen.

Als u het juiste getal vindt, hebt u een grote kans om een fantastische prijs te winnen :

1e prijs : een reis voor 2 personen naar het Paradijs eiland in de Caraïbische zee (per vliegtuig, 8 dagen, Hotel Holiday Inn, waarde 40.000 F).

2e tot 21e prijs : een Kodak-camera KL 33 die bij alle licht filmt (zonder bijkomende verlichting - waarde : 6.500 F).

22e tot 111e prijs : een Kodak Instamatic 36 (waarde : 600 F).

Om geldig te zijn moet ieder deelnemingsformulier, dat alle inlichtingen bevat over deze wedstrijd, vergezeld zijn van 3 Bounty-wikkels.

Denk eraan bij uw volgende inkopen!



Om het u gemakkelijk te maken hebben we hier een Bounty-reepje afgebeeld.
Tel ze bij elkaar op en ga vlug een deelnemingsformulier halen bij uw winkelier.

Bounty:
'n stukje Paradijs
op aarde



PLANT 'N KNOL

In deze rubriek krijgen alle Robbedoeslezers een kans om eigen werk te laten publiceren; korte verhaaltjes (liefst niet meer dan 250 woorden - je laat de anderen toch ook eens aan het woord, niet ?), verzen en tekeningen (toch liever helemaal eigen tekeningen dan nagetekende figuren...). Vergeet niet je naam, leeftijd en woonplaats er bij te zetten. Tekeningen op wit, ongelijnd papier, in zwarte (liefst oostindische) inkt. De tekeningen mogen NIET GEKLEURD zijn. Maak je stripjes en cartoons niet te lang, en met duidelijke teksten.

Inzenden aan "Plant 'n Knol", Redaktie Robbedoes, Livornostraat 97, 1050 Brussel.

SPOKEN BESTAAN NIET ?

Kort verhaal door TON VAN GORP (15 jaar), Tilburg

De wandelaar zag het grote verwaarloosde huis juist toen het begon te onweren en de regen met bakken uit de hemel viel. Omdat hij nergens anders kon schuilen, rende hij naar het oude gebouw. Hij dacht wel dat er niemand meer woonde, maar voor de zekerheid liet hij enkele malen de klopper op de deur vallen. Niemand deed open, dus sloeg hij een klein glaasje van een glas-in-loodraam in, opende het en kroop erdoor naar binnen. Het weerlichtte en door het binnenvallende licht zag hij dat hij in een grote kamer stond. Aan het plafond hingen grote spinnewebben en de meubels die er stonden waren met stof bedekt. Het vertrek kwam uit op een hal met een grote trap. Dit hele tafereel zag hij in een paar seconden ; toen werd het weer donker.

Hij voelde zich onbehaaglijk. De bliksem rommelde en in het huis klonken geluiden. Een deur ging open en dicht.

« Spoken bestaan niet », sprak hij zichzelf moed in.

Maar na een paar minuten overwon zijn nieuwsgierigheid het van zijn angst en hij liep op de tast de kamer door. Het geluk was met hem : hij stootte zich nergens en vond de trap direkt. Weer klonk een donderslag en de trap werd even fel verlicht. De treeën kraakten terwijl hij naar boven liep en hij voelde de angst opnieuw in zich omhoog borrelen.

Boven liep hij voetje bij voetje een gang af. Overal piepte, steunde en kraakte het. Langzaam opende hij een deur...

« BLOF ! »

Hij liep tegen iets aan dat daarna boven op hem viel. Hij worstelde om los te komen. Ineens werd het donkere huis door een nieuwe donderslag verlicht. In het gedreun van de bliksem kwamen drie gedaanten op hem af...

Met een schreeuw rende hij weg, struikelde, krabbelde overeind en liep wat hij kon. Achter hem klonk een doffe klap. Hij zag niets in het donker en plotseling was er ook niets meer. Hij zweefde en zakte toen weg in het niets...

Een paar dagen later vond een zwerver hem, liggend op een terras. De politie kwam en onderzocht de zaak. Vier meter boven de terrastegels zwaaide een deur in haar scharnieren heen en weer. Een gebroken ruitje, voetstappen in het stof die naar boven leidden werden gevonden. Ze kwamen uit in een kamer waar een grote ravage heerste : de stofhoezen van de meubels lagen op de grond, een driedelige spiegel was omgevallen. Het venster was kapot. De wind ? Kwajongens ? De zware gordijnen bekeken de wereld ook al vanaf de vloer. De politie stond voor een raadsel.







Bollie en Billie



UITGEVERIJ J. DUPUIS, Zonen en Co. - Industriestraat 13, Sittard.
Livornostraat 97, 1050 Brussel.